

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020-2021

Departamento: Departamento de Expressões Disciplina(s): Gestão e controlo

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Conhecimentos	40 %	- Testes de avaliação - Avaliação Prática - Trabalhos de Grupo / individuais - Registos do Professor - Observação direta - Projetos de articulação curricular / transdisciplinares
	Iniciativa	15 %	
	Organização e Método	15 %	
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas - Registos do professor - Observação direta - Fichas de autoavaliação
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	
	Autonomia/Criatividade	5%	
	Saber Estar	10%	

O Professor:

Dina Tomé

Dina Tomé

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO


Ano Letivo 2020-2021

Departamento: Departamento de Expressões Disciplina(s): Serviços de Cozinha/Pastelaria

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Conhecimentos	30 %	- Testes de avaliação - Avaliação Prática - Trabalhos de Grupo / individuais - Aulas síncronas e assíncronas
	Destreza técnica	10 %	- Registos do Professor - Observação direta - Projetos de articulação curricular / transdisciplinares
	Apresentação pessoal/Postura	10 %	
	Iniciativa	10 %	
	Organização e Método	10 %	
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas - Registos do professor - Observação direta - Fichas de autoavaliação
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	
	Autonomia/Criatividade	5%	
	Saber Estar	10%	

O(s) Professor(es):


António Trindade


Nuno Ribeiro


Dina Tomé

Financiado por:



Pág. 1 de 1

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões Disciplina(s): Enologia M3 e M4

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Testes de Avaliação de conhecimentos	60%	- 1 Testes de avaliação versando sobre a matéria lecionada no módulo.
	Pequeno trabalho de pesquisa	10%	Trabalho escrito sobre temas relacionados com o módulo
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

O(s) Professor(es): Fernanda Gomes

Fernanda Gomes

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões Disciplina(s): Enologia M5

CrITÉrios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Testes de Avaliação de conhecimentos	60%	- 2 Testes de avaliação versando sobre a matéria lecionada no módulo.
	Pequeno trabalho de pesquisa	10%	Trabalho escrito sobre temas relacionados com o módulo
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

O(s) Professor(es): Fernanda Gomes

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões Disciplina(s): Enologia M6

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Testes de Avaliação de conhecimentos	25%	- 1 Testes de avaliação versando sobre a matéria lecionada no módulo.
	Teste Prático	45%	Teste prático sobre as análises básicas a vinhos.
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

O(s) Professor(es): Fernanda Gomes

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões Disciplina(s): Enologia M1 e M2

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Testes de Avaliação de conhecimentos	35%	- 1 Testes de avaliação versando sobre a matéria lecionada no módulo.
	Avaliação prática	35%	- Participação nas aulas práticas.
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

O(s) Professor(es): Fernanda Gomes

Fernanda Gomes

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões Disciplina(s): Enologia M7 M8 M13

Critérios Gerais		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Testes de Avaliação de conhecimentos	60%	- 2 Testes de avaliação versando sobre a matéria lecionada no módulo.
	Trabalho escrito	10%	Trabalho individual de pesquisa sobre temas dos módulos.
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

O(s) Professor(es): Fernanda Gomes

Fernanda Gomes

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões Disciplina(s): Enologia M9 M10 M11 M12

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
	Domínios	Itens de avaliação	%
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Testes de Avaliação de conhecimentos	60%	- 1 Testes de avaliação versando sobre a matéria lecionada no módulo.
	Trabalho escrito	10%	Trabalho individual de pesquisa sobre temas dos módulos.
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

O(s) Professor(es): Fernanda Gomes

Fernanda Gomes

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões **Disciplinas:** Técnicas e Terapias de Apoio Atividade Termal, Saúde e Termalismo e Técnicas de Hidroterapia

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
	Domínios	Itens de avaliação	%
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Expressão oral e escrita	70%	-Ficha escrita de avaliação -Trabalho individual/ grupo -Avaliação Prática -Projeto de Flexibilidade curricular
	Aquisição estruturada de conteúdos		
	Aplicação de conhecimentos		
	Capacidade de relacionar aspetos teóricos com a prática		
	Capacidade de planear e executar atividades		
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento*	10%	

*Cidadania e Desenvolvimento – aplicável às turmas do primeiro e segundo anos

**Conforme o módulo a avaliar, poderá ser aplicado apenas um ou mais instrumentos de avaliação, sendo a cotação distribuída pelos instrumentos utilizados

Os Professores:

Ferreira, *Alves*, *[Assinatura]*

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/21

Departamento: Expressões **Disciplina(s):** Práticas Oficiais e FCT_mod

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Conhecimentos (aquisição/ compreensão/ aplicação - escrita)	45 %	Testes de avaliação; Fichas de trabalho; Trabalhos de grupo/ individuais
	Nível de desempenho demonstrado nas aulas	20 %	Grelhas de observação Observação direta
		5 %	Projetos de Articulação Curricular/Transdisciplinar
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

Os Professores:

Ricardo Gomes *Duarte Ribeiro*

(Ricardo Gomes)

(Duarte Ribeiro)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Técnicas Especiais Disciplina(s): Animação sociocultural

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Aquisição dos Conhecimentos	35%	Exercícios de aplicação; Trabalhos de grupo ou individuais; Relatórios de Visitas de Estudo; Fichas de Trabalho; Observação direta e registos periódicos; Projetos de articulação curricular / transdisciplinares.
	Aplicação / Criatividade	35%	
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

A Professora: Ana Pimentel



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões

Disciplina: Área de Expressões

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
	Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Aquisição dos Conhecimentos		35%	Exercícios de aplicação; Trabalhos de grupo ou individuais; Relatórios de Visitas de Estudo/ Atividades; Observação direta e registos periódicos; Projetos de articulação curricular / transdisciplinares.
	Aplicação / Criatividade		35%	
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade		5%	- Mapa de faltas - Registos do professor - Observação direta - Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta - Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Empenho e interesse na realização de tarefas		5%	
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula		5%	
	Autonomia/Criatividade		5%	
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento		10%	

As Professoras: Ana Pimentel e Patrícia Pinto

Ana Pimentel *Patrícia Pinto*

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

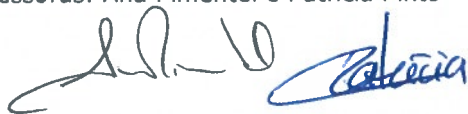
Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões

Disciplina: Expressões, Comunicação e Animação

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Aquisição dos Conhecimentos	35%	Exercícios de aplicação; Trabalhos de grupo ou individuais; Relatórios de Visitas de Estudo/ Atividades; Observação direta e registos periódicos; Projetos de articulação curricular / transdisciplinares.
	Aplicação / Criatividade	35%	
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	- Fichas de autoavaliação

As Professoras: Ana Pimentel e Patrícia Pinto



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Departamento Expressões Disciplina(s): Comunidade e Intervenção Social

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	<ul style="list-style-type: none"> •Aquisição de conhecimentos/ conceitos; •Manutenção de conhecimentos/ conceitos; •Aplicação de conhecimentos em atividades; •Nível de expressão/ comunicação •Nível de leitura/escrita; •Amplitude do conhecimento geral; •Manutenção da atenção/ concentração; •Resolução de problemas. 	70%	Projetos Educativos Apresentações Oraís Trabalhos práticos e escritos Fichas de avaliação Role-play Dinâmicas de grupo
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	- Fichas de autoavaliação

O Professor:

PANIANJA ANES

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Departamento Expressões Disciplina(s): Psicopatologia Geral

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	<ul style="list-style-type: none"> •Aquisição de conhecimentos/ conceitos; •Manutenção de conhecimentos/ conceitos; •Aplicação de conhecimentos em atividades; •Nível de expressão/ comunicação •Nível de leitura/escrita; •Amplitude do conhecimento geral; •Manutenção da atenção/ concentração; •Resolução de problemas. 	70%	Trabalhos práticos e escritos Fichas de avaliação Role-play Dinâmicas de grupo
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

O Professor:

Artur Henrique

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Departamento Expressões Disciplina(s): Psicopatologia e Psicologia do Desenvolvimento

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	<ul style="list-style-type: none"> •Aquisição de conhecimentos/ conceitos; •Manutenção de conhecimentos/ conceitos; •Aplicação de conhecimentos em atividades; •Nível de expressão/ comunicação •Nível de leitura/escrita; •Amplitude do conhecimento geral; •Manutenção da atenção/ concentração; •Resolução de problemas. 	70%	Projetos Educativos Apresentações Orais Trabalhos práticos e escritos Fichas de avaliação Role-play Dinâmicas de grupo
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	- Fichas de autoavaliação

O Professor:

José Carlos

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo: 2020/2021

Departamento: Expressões Disciplina(s): Atividades de Academia (Ginástica Localiz. –Metodologia)

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Testes e/ou trabalhos solicitados pelo professor.	40%	Testes ou Trabalhos
	Participa, executa, desenvolve e concretiza as atividades propostas pelo professor no módulo em contexto de sala de aula (Fichas de trabalho, Relatórios de atividade, Projetos, etc.)	20%	Fichas de registo
	Aplica e planifica as aulas para cada tipo de atividade de ginástica localizada.	10%	Projetos de articulação curricular /transdisciplinar
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	- Fichas de autoavaliação

O Professor:



(Rui Ferreira)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo: 2020/2021

Departamento: Expressões

Disciplina(s): Atividades de Academia (Ginást. Local. – Mont. Coreog.)

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Testes e/ou trabalhos solicitados pelo professor.	40%	Testes ou Trabalhos
	Prepara, aplica e executa as atividades propostas pelo professor no módulo em contexto de sala de aula (Fichas de trabalho, Relatórios de atividade, Projetos, etc.)	20%	Fichas de registo
	Aplica as normas de segurança de modo a assegurar as atividades de forma segura	10%	Projetos de articulação curricular /transdisciplinar
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

O Professor:



(Rui Ferreira)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo: 2020/2021

Departamento: Expressões

Disciplina(s): Atividades de Academia (Ginást. Local. – Mont. Coreog.)

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Testes e/ou trabalhos solicitados pelo professor.	40%	Testes ou Trabalhos
	Prepara, aplica e executa as atividades propostas pelo professor no módulo em contexto de sala de aula (Fichas de trabalho, Relatórios de atividade, Projetos, etc.)	20%	Fichas de registo
	Aplica as normas de segurança de modo a assegurar as atividades de forma segura	10%	Projetos de articulação curricular /transdisciplinar
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	- Fichas de autoavaliação

O Professor:

(Rui Ferreira)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo: 2020/2021

Departamento: Expressões Disciplina(s): Atividades de Academia (Ginástica Aeróbica—a aula)

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
	Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%		Testes e/ou trabalhos solicitados pelo professor.	40%	Testes ou Trabalhos Avaliação prática dos conteúdos abordados Fichas de registo
		Participa, executa, desenvolve e concretiza as atividades propostas pelo professor no módulo em contexto de sala de aula (Fichas de trabalho, Relatórios de atividade, Projetos, etc.)	30%	Projetos de articulação curricular /transdisciplinar
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%		Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
		Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
		Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
		Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor
		Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	- Fichas de autoavaliação

O Professor:



(Rui Ferreira)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões Disciplina(s): Desportos Coletivos (Andebol, Basquet. e Futebol)

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Testes e/ou trabalhos solicitados pelo professor.	40%	Testes ou Trabalhos Avaliação prática dos conteúdos abordados Fichas de registo
	Participa, desenvolve e concretiza as atividades propostas pelo professor em cada módulo em contexto de sala de aula (Fichas de trabalho, Relatórios de atividade, Projetos, etc.)	30%	Projetos de articulação curricular /transdisciplinar
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	- Fichas de autoavaliação

O Professor:



(Rui Ferreira)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

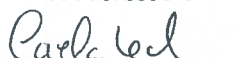
Departamento: Expressões

Disciplina(s): Educação Física

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Análise, interpretação e aplicação dos conhecimentos teóricos sobre a realização das atividades físicas selecionadas.	10%	Observação direta (grelhas de registo) Avaliação prática dos conteúdos abordados Projetos de articulação curricular /transdisciplinar
	Realização das destrezas ao longo das aulas: - Realização das capacidades motoras condicionais e coordenativas; - Execução com correção e oportunidade, em jogo e/ou exercício critério, as ações técnicas e/ou táticas.	50%	
	Realização das destrezas em aula/avaliação.	10%	
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas - Registos do professor - Observação direta - Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta - Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	
	Autonomia/Criatividade	5%	
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

Obs. Para os módulos onde não seja possível avaliar o domínio psicomotor, a percentagem atribuída a este, deve ser convertida no domínio cognitivo, ficando este com um valor de **70%** da nota final.

A Professora


(Carla Leal)

O Professor


(António Sá)

O Professor


(Rui Ferreira)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões

Disciplina(s): Estudo do Movimento

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	- Correção ortográfica, adequação da linguagem, utilização de conhecimentos, organização e síntese das respostas.	40%	Testes ou Trabalhos individuais Fichas de registo Projetos de articulação curricular /transdisciplinar
	- Apresentação, organização, adequação e correção de conteúdo e a adequação e correção do texto.	30%	
	- Participa, desenvolve e concretiza as atividades propostas pelo professor em cada módulo em contexto de sala de aula (Fichas de trabalho, Relatórios de atividade, Projetos, etc.)		
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	- Fichas de autoavaliação

A Professora: Carla Leal
(Carla Leal)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2012

Departamento: Expressões

Disciplina(s): AFDS, DCOLET

Critérios Gerais		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Correção ortográfica, adequação da linguagem, utilização de conhecimentos, organização e síntese das respostas. Apresentação, organização, adequação e correção de conteúdo e a adequação e correção do texto. Participa, desenvolve e concretiza as atividades propostas pelo professor em cada módulo (Fichas de trabalho, Relatórios de atividade, Projetos, atividades práticas, etc.)	70%	Fichas de trabalho; Trabalhos de grupo/ individuais Análise de artigos e/ou filmes ou documentários
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	- Fichas de autoavaliação

O(s) Professor(es):

Paulo Cruz

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões

Disciplina: Serviços de Restaurante e Bar

Critérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Conhecimentos (aquisição/ compreensão/ aplicação - escrita)	20%	Testes de avaliação; Fichas de trabalho; Relatórios de Visitas de Estudo; Diário de bordo; Trabalhos de grupo/ individuais
	Nível de Desempenho Nível Técnico	50%	Grelhas de observação Observação direta Fichas de autoavaliação
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	- Mapa de faltas
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	- Registos do professor - Observação direta
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação - Observação direta
	Autonomia/Criatividade	5%	- Registos do professor - Fichas de autoavaliação
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

O Professores: _____

Paulo Soares *Alfonso*

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Departamento: Expressões

Disciplina: Matemática

Crítérios Gerais	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
Domínios	Itens de avaliação	%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (Saber/Saber Fazer) 70%	Aquisição e aplicação de conhecimentos Compreensão, interpretação de ideias/enunciados Raciocínio lógico e/ou abstrato Espírito crítico e de observação Análise/síntese e avaliação de situações	70%	Fichas de avaliação (Testes/ Mini testes/Questões aula realizados em formato digital ou em papel) e/ou Trabalho individual ou de grupo e/ou Projeto de flexibilidade curricular e/ou Realização de tarefas matemáticas
Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar) 30%	Assiduidade e Pontualidade	5%	Mapa de faltas Registos do professor Fichas de autoavaliação
	Empenho e interesse na realização de tarefas	5%	
	Participação nas atividades letivas dentro e fora da sala de aula	5%	
	Autonomia/Criatividade	5%	
	Saber Estar/Cidadania e Desenvolvimento	10%	

O Professor: Diante RR